Exercice de mémorisation : les 20 animaux

Observe l'image de ces 20 animaux pour pouvoir les citer quand l'image sera cachée. Tu établiras la liste dans l'ordre qui te convient et c'est toi qui décides du temps dont tu veux disposer.

Si tu ne connais pas le nom de certains animaux, tu poses la question.

<u>Analyse de la tâche</u>

Les prérequis

Il est utile de connaître le nom de tous les animaux, puisqu'on demande d'établir une liste.
C'est pourquoi la consigne précise explicitement que l'apprenent peut poser des questions à cce sujet.

L'objet d'information

L'objet est présenté visuellement.

Il comporte deux éléments :

1) **un texte** présentant **la consigne**, qui permet d'identifier le but de l'exercice (mémorisation des 20 animaux), mais aussi la forme de la restitution (une liste de mots dans l'ordre que l'on veut, structure libre) et le temps dont on dispose (libre, lui aussi, ce qui diminue le stress). L'autorisation de poser des questions libère également l'éventuelle tension.

2) **L'image des 20 animaux :** cette image est très globale, ce qui peut dérouter les personnes attachée à la linéarité : par où commencer? Les animaux sont disposés en cercle dans un ordre aléatoire.

Il n'est tenu aucun compte de leurs tailles relatives : la souris est aussi grande que le bison. Et ils sont présentés dans des postures diverses : de face, de trois quarts, de profil. Aucun élément ne les situant dans leur environnement naturel.

Les tâches

1) **En ce qui concerne le texte**, le geste mental visé est **la compréhension** des différents éléments de la consigne en vue **d'anticiper** le but de l'exercice (mémoriser les animaux), mais aussi la forme que prendra la production (une liste de mots). Cette consigne doit normalement guider le **geste d'attention** vers la verbalisation du nom des animaux à partir de l'image.

2) **En ce qui concerne l'image,** il s'agit de déclencher **le geste d'attention** au service de la **mémorisation des noms.**

Les élèves qui se contentent de nommer les animaux et de répéter mentalement leur nom arrivent rarement à mémoriser les 20 : il y a surcharge. En revanche, ceux qui constituent des sous-groupes d'animaux réussissent nettement mieux : ils utilisent leur P3 et/ou leur P4 au service du P2 (visuel ou verbal) et ils soulagent ainsi leur mémoire de travail.

Les mises en lien sont diverses :

- certains font des catégories d'animaux (les oiseaux, les animaux de la savane, ceux qui vivent dans l'eau, etc.)
- d'autres les regroupent par attitudes (la souris, le kangourou, la souris lèvent leurs pattes avant)
- d'autres encore se réfèrent à leur relation personnelle avec ces animaux
- certains inventent des histoires
- certains classent les noms par ordre alphabétique
- etc.

L'intérêt de l'exercice est de **faire prendre conscience** que la mémorisation est puissamment soutenue par les mises en liens. On peut alors transférer utilement cette constatation à l'étude des leçons.